



TOSCANE

Séjour Famille

7 jours / 6 nuits / 6 jours de randonnée



Idéalement située entre Pise et Florence, au cœur de la Toscane, Montecatini Terme est l'une des stations thermales les plus réputées d'Italie. Nous vous y proposons une semaine de randonnée en famille et en étoile, autour du thème des villas et des jardins. Les jeunes y trouveront aussi leur compte avec la visite du parc Pinocchio dans le village natal de son auteur, Collodi, la découverte des incroyables machines inventées par l'illustre Léonard dans son village natal de Vinci et la plus que célèbre Tour penchée à Pise, où Galilée fit, dit-on, ses premières expériences. Le soir, les plus grands pourront profiter d'une vraie remise en forme à l'établissement thermal tout proche de l'hôtel.



PROGRAMME INDICATIF :

JOUR 1 : Accueil à 11h à la gare ferroviaire de Pise. Visite de la ville, République Maritime indépendante au Moyen Age et longtemps rivale de Gênes et Florence. Balade sur les quais de l'Arno, la Piazza dei Cavalieri, le Campo dei Miracoli où sont regroupés les plus beaux monuments de la ville : la Cathédrale, le Baptistère et la magnifique chaire sculptée des Pisano, le Camposanto et **la célèbre tour penchée ou « Torre pendente »**. Transfert dans l'après-midi à Montecatini Terme. Installation à l'hôtel ***.

JOUR 2 : Les propriétés bénéfiques des eaux thermales de Montecatini, appréciées dès l'antiquité, ont connu un grand développement dès le XVIIIème siècle. **Montecatini Terme** a toujours été le cadre idéal pour l'inspiration d'importants protagonistes de l'histoire de la musique: Gioacchino Rossini, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi et Richard Strauss y ont séjournés. Découvert de la ville et de ses beaux bâtiments "liberty" puis randonnée jusqu'au village perché de **Montecatini Alto**.

JOUR 3 : Randonnée autour des villas et jardins de la campagne environnante. L'après-midi, **découverte en vélo de Lucca** l'une des plus belles villes d'art italiennes. Le centre historique est renfermé entre une enceinte de murailles restées intactes jusqu'à aujourd'hui. Le Dôme dédié à Saint Martin avec la Tombe de la belle Ilaria de la Caretta, de Jacopo della Quercia, une des œuvres magistrales de la sculpture italienne de tous les temps, l'église de Saint Michel, l'église San Frediano. La tour du Palais Guinigi, symbole de la ville.

JOUR 4 : Découverte de Collodi, village natal de l'auteur de Pinocchio, de la villa Garzoni et de ses jardins baroques. Pescia et la vallée des moulins. **Visite du parc et du musée Pinocchio et de la Collodi Butterfly House®**, splendide bâtiment-serre en pierre et en cristal auto-porteur qui abrite un luxuriant jardin tropical contenant un millier de papillons provenant du monde entier. Retour à pied à Pescia par la "via dei mulini".

JOUR 5 : « Urban trekking » dans la capitale de la Renaissance : Florence. **La visite se fera à pied autour du thème de la Florence des Médicis**. Nous découvrirons les principaux monuments de la ville et nous vous conterons la grande saga des « Médicis ». Chaque enfant de moins de 12 ans recevra un livre « Jouer à Florence », un guide sous forme de chasse au trésor et de jeux. Les plus grands recevront le livre « Florence, Mode d'Emploi » un guide très bien écrit spécialement pour les jeunes et illustré de façon attrayante. Retour à Montecatini en fin de journée.

JOUR 6 : Randonnée en boucle parmi les oliviers **autour du village de Vinci qui vit naître le grand artiste de la Renaissance, Leonardo da Vinci**. Nous visiterons sa maison natale et le musée qui lui est consacré et qui rassemble l'ensemble de ses inventions. Une visite guidée permettra d'apprécier pleinement la visite du musée et d'expérimenter avec vos enfants les activités des ateliers !

JOUR 7 : Séparation à Montecatini Terme après le petit déjeuner.

N.B : Ce programme est donné à titre indicatif. L'itinéraire pourra être légèrement modifié en fonction des conditions climatiques ou d'aléas indépendants de notre volonté.
En cas de changement de catégorie d'hôtels, du fait de la défaillance de l'un de nos prestataires, vous en serez prévenus à l'avance. Ces changements ne donneront droit à aucune compensation financière.

ITINÉRAIRE :



FICHE PRATIQUE :

NIVEAU : facile

PORTAGE : uniquement les affaires de la journée

ENCADREMENT : accompagnateur en montagne diplômé connaissant bien l'art italien

GROUPE : 6 à 15 participants

HÉBERGEMENT : hôtels ***

RENDEZ-VOUS : le dimanche à 11h à la gare ferroviaire de Pise

En cas de retard, appelez le 06 08 34 36 58 ou le 04 90 09 06 06

DISPERSION : le samedi suivant après le petit déjeuner à l'hôtel à Montecatini Terme

DATES ET PRIX :

Du 09/04/2017 au 15/04/2017

Du 16/04/2017 au 22/04/2017

Du 09/07/2017 au 15/07/2017

Du 22/10/2017 au 28/10/2017

Du 29/10/2017 au 04/11/2017

865 € par adulte

780 € par jeune de 12 à 15 ans

690 € par enfant de moins de 12 ans

Supplément single : 140 €

OPTION REMISE EN FORME :

Possibilité de soins au centre de remise en forme des thermes de Montecatini au retour des randonnées.
Nous consulter pour le détail des soins.

LE PRIX COMPREND :

- L'encadrement par un accompagnateur en montagne
- L'hébergement en hôtels *** en demi-pension (vin et boissons non compris)
- Les pique-niques le midi, sauf repas du midi du J1 et J5
- Les transferts prévus au programme
- La location des vélos à Lucca
- Les guides de Florence pour les jeunes de 7 à 15 ans

LE PRIX NE COMPREND PAS :

- L'assurance assistance et/ou annulation
- Votre transport aller/retour jusqu'au lieu de rendez-vous et de dispersion
- Le repas de midi des J1 et J5
- Les visites (de 20 € à 40 € selon vos choix)
- La consigne de vos bagages à Pise
- Les boissons et les dépenses personnelles
- L'option Remise en forme (à régler sur place)
- Les taxes de séjour à régler sur place (environ 1 € par nuit)
- Les frais d'inscription éventuels
- D'une façon générale, tout ce qui n'est pas indiqué dans "*Le prix comprend*"

Frais d'inscription :

Les frais d'inscription sont des frais administratifs. Ils sont applicables à chaque personne inscrite.

- pour toute inscription à plus de 90 jours du départ : pas de frais de dossier
- pour toute inscription de 89 à 30 jours du départ : 15 € / personne.
- pour toute inscription à 29 jours ou moins du départ : 25 € / personne

Pour connaître les départs confirmés, consultez notre site internet :

www.cheminsdusud.com



ÉQUIPEMENT CONSEILLÉ :

(À adapter selon les saisons)

- 1 sac à dos de 30 litres mini (pour les affaires de la journée et une partie du pique-nique)
 - 1 paire de chaussures de marche légères type randonnée, déjà rodées
 - 1 short
 - 1 anorak ou veste coupe-vent
 - 1 vêtement de pluie : poncho, ciré ou parapluie solide
 - 1 pantalon de randonnée, plusieurs paires de chaussettes (laine ou coton de préférence) et sous-vêtements, 1 polaire
 - Lunettes de soleil, crème solaire, chapeau, crème labiale
 - 1 assiette en plastique, des couverts, un verre en plastique pour les pique-niques**
 - 1 gourde (minimum 1 litre)
 - 1 petite trousse de toilette réduite au maximum
 - 1 maillot de bain (facultatif)
 - 1 petite pharmacie personnelle (gaze, élastoplaste, antalgique, etc.)
 - des jumelles si vous en possédez (elles peuvent être utiles pour voir les fresques !), votre appareil photo et pourquoi pas un bon roman...
- Prévoir des vêtements plus chauds pour les mois d'avril et d'octobre.

N.B: Vos affaires personnelles transportées devront être contenues dans UN SEUL BAGAGE (de préférence sac à dos ou sac de voyage) n'excédant pas 15kg. Un supplément de 4€ par étape (à régler directement sur place) sera demandé par le transporteur aux personnes qui se présenteront au départ avec un sac excédant les 15kg. L'excédent de poids sera placé dans un sac individuel fermé fourni par le transporteur.

MOYEN D'ACCÈS :



EN VOITURE :

Vous pouvez consulter votre itinéraire sur le site : www.viamichelin.com

Accès par le tunnel du Fréjus puis autoroute A32 jusqu'à Turin ; A21 jusqu'à Piacenza et A1 jusqu'à Florence ou accès par Nice – Vintimille puis autoroutes A10 ; A12 et A11 jusqu'à Florence via Gênes et Lucca.

Covoiturage :

De nombreuses personnes, se rendant au départ de nos randonnées par leurs propres moyens, se rendent compte, une fois arrivée sur place, qu'elles auraient pu faire le voyage ensemble. Il nous est très difficile d'organiser par nous même le covoiturage ne disposant pas toujours des coordonnées de tous les participants et ne connaissant pas leur mode d'accès au point de rendez-vous. De plus, la loi nous interdit la divulgation des coordonnées de nos clients et nous pouvons difficilement jouer le rôle d'intermédiaire. Cependant, soucieux de vous faciliter vos déplacements mais aussi de nous inscrire dans une démarche responsable et respectueuse de la planète, nous vous incitons à consulter les sites suivants qui organisent le covoiturage :

www.covoiturage.fr ou www.covoiturage.com ou www.easycovoiturage.com , etc.



EN TRAIN :

Gare d'accès: **PISE**
Gare de dispersion : **MONTECATINI TERME** (trains directs pour Florence et Pise).

ATTENTION : en cas d'insuffisance de participants, nous pouvons être amenés à annuler un séjour jusqu'à 3 semaines avant le départ. Si vous vous rendez en train au départ de la randonnée, évitez certains tarifs non modifiables / non remboursables type Prem's tant que le départ n'est pas assuré.

Nous vous signalons aussi la compagnie de bus **Eurolines** qui dessert la ville de Florence au départ de plusieurs villes du sud de la France. (Consultez horaires, tarifs et disponibilité sur www.eurolines.fr)



EN AVION :

Paris / Pise : www.easyjet.com ou <http://www.ryanair.com/fr>

De Pise il existe des navettes directes de l'aéroport à la gare routière de Florence (6€ l'allée ou 10€ A/R)
Consultez les horaires sur : <http://www.pisa-airport.com> (sélectionnez : *Come arrivare, Bus et Pisa aeroporto – Firenze*).

POUR VOUS CONTACTER PENDANT LA RANDONNÉE :

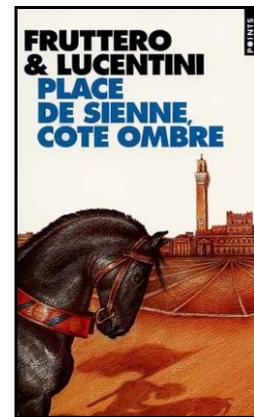
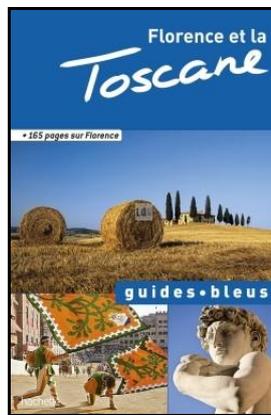
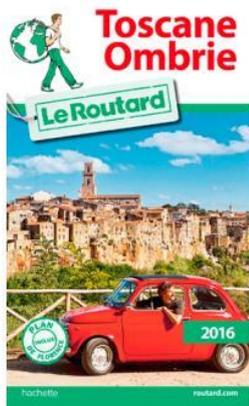
En cas d'urgence, faites appeler Chemins du sud, nous transmettrons les coordonnées de l'hébergement où vous joindre ou nous contacterons votre accompagnateur.

BIBLIOGRAPHIE :

- ✓ « LA TOSCANE » Guide Bleu HACHETTE
- ✓ « TOSCANE OMBRIE » Guide du routard HACHETTE
- ✓ « TOSCANE » par S. Romano (Le Seuil ; coll. Point Planète)
- ✓ « L'ART ITALIEN » par A ; Chastel (Flammarion)

Ouvrages de littérature pour se mettre dans l'ambiance :

- ✓ « TOSCANE » par Pierre-Jean Rémy (Le livre de poche)
- ✓ « PETITS MALENTENDUS SANS IMPORTANCE » par Antonio Tabucchi (coll.10/18)
- ✓ « PLACE DE SIENNE, COTÉ OMBRE » par Fruttero et Lucentini (Seuil)



INFORMATIONS TOURISTIQUES

LA TOSCANE

La Toscane dont Florence est le chef-lieu est située dans le centre de l'Italie : une frontière commune avec la Ligurie au Nord-Ouest, l'Emilie-Romagne au Nord, les Marches et l'Ombrie à l'Est et le Latium au Sud. La partie littorale de la région est baignée par la mer Ligurienne et la mer Tyrrhénienne. La Toscane comprend également les îles de l'archipel toscan, y compris l'île d'Elbe, la plus grande de l'archipel. C'est l'une des plus grandes régions italiennes par sa taille, son patrimoine culturel et son paysage. Elle est divisée en 9 provinces : Arezzo, Florence, Grosseto, Livourne, Lucca, Massa-Carrara, Pistoia, Prato, Sienne. Plus de 2/3 des habitants sont rassemblés au nord de la région sur 2 axes perpendiculaires : la côte, entre les confins de la Ligurie et Livourne d'une part, le bassin de l'Arno, entre Pise, Lucca et Florence d'autre part.



Montecatini Terme se trouve au cœur de la Valdinievole et fait partie des onze communes qui la composent. La présence de l'homme dans la Valdinievole remonte à l'antiquité. Probablement depuis la fin du Paléolithique, la région fut fréquentée par des chasseurs itinérants, mais c'est seulement à partir du Mésolithique que de nombreux habitats servent de témoins, particulièrement dans la zone montueuse. C'est ainsi que commence l'histoire de cette vallée si riche de ressources et théâtre de nombreuses batailles tout au long des siècles qui l'ont porté jusqu'à nos jours telle que nous la voyons et telle que nous la vivons aujourd'hui. Au début du XIV siècle une nouvelle puissance prenait place aux frontières de la Valdinievole : Florence. Les Florentins commencèrent par affaiblir celles qui étaient jusqu'à leur arrivée les puissances dominatrices de la Vallée, Sienne et Arezzo.

Mais au moment même où Florence était sur le point de réaliser ses projets de domination, dans le nord-ouest de la région une révolte des Gibelins au début du XIV siècle réussit à ralentir ce processus. A la tête d'une telle révolte se trouvait Uguccione della Faggiola qui en 1312 devenu vicaire impérial et seigneur de Pise et Lucques, menaça directement Florence. La guerre fut inévitable puisque que d'une telle confrontation dépendait la domination de toute la région de la Toscane. L'année décisive fut celle de 1315.

Uguccione tenta d'assiéger Montecatini, citadelle stratégique, mais c'est justement grâce à sa position idéale et à l'aide des alliés florentins que le siège échoua. Le 29 août sous les remparts de Montecatini se déroula la bataille décisive. L'armée guelfe (florentins et alliés) fut prise par surprise par celle des gibelins d'Uguccione et après de nombreux combats, des milliers de pertes humaines et de prisonniers, les gibelins sortirent vainqueurs. Le 31 août Montecatini se rendit. L'année suivante Uguccione fut contraint à fuir et Castruccio Castracani degli Antelminelli pris sa place. Ce dernier devint tout d'abord seigneur de Lucques puis de Pise et il parvint ensuite à étendre de plus en plus son pouvoir en Toscane. En 1323 Castruccio tenta de s'emparer d'une des citadelles de Florence, Fucecchio, mais, blessé il fut contraint à se retirer. Une lente et inexorable reprise du pouvoir florentin commença ainsi. Durant les siècles suivants, les évolutions et les guérillas continuèrent dans la Valdinievole, mais il faut attendre le XVI siècle pour retrouver Montecatini protagoniste directe d'un épisode important. En 1530, aux pieds de Montecatini, des bassins furent mis à disposition pour contenir les eaux thermales et ils prirent le nom de « mediceo » ou « tondo », « dei merli » ou « della rognà ».

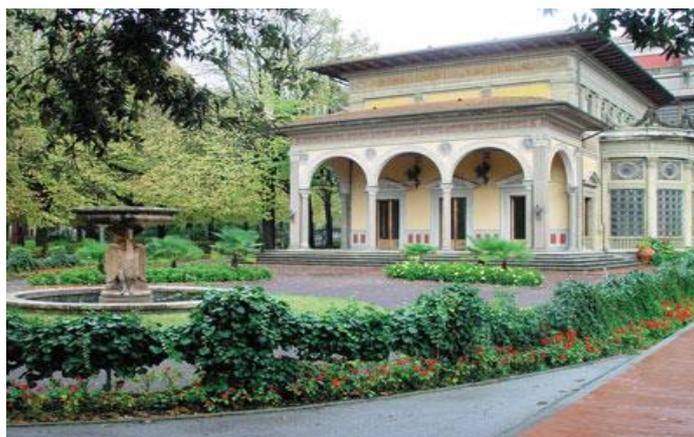
Et aux entrepreneurs locaux s'étaient joint les entrepreneurs étrangers ; Grace au grand-duc Leopoldo qui fit construire des canaux pour l'évacuation des eaux le territoire fut récupéré, de plus, pour faciliter l'utilisation des sources thermales des établissements furent construit : Tettuccio 1779, Bagno Regio 1773 et les Terme Leopoldine 1775. Une autre guerre a vu de nouveau Montecatini au centre d'une querelle, celle-ci commença en 1554 et ses protagonistes étaient d'une part Cosimo dei Medici et de l'autre Pietro Strozzi respectivement représentants de Florence avec alliance hispanique et de Sienne avec alliance française. Cosimo voulait conquérir Sienne dans le but d'étendre son propre territoire, et Sienne comme riposte partit le 11 juin 1554 à la conquête de la Valdinievole. Pietro Strozzi réussit à conquérir la Vallée peu à peu mais inexorablement, provoquant le retrait de l'armée hispano-médicéenne vers Pistoia, et ainsi, le 21 juin de la même année Montecatini fut elle aussi occupée, avec seulement cent cinquante chevaux franco-siennois. Montecatini ne s'est pas opposée, notamment car un certain Cornelio Bentivoglio précéda Strozzi en diffusant la nouvelle qu'il était un libérateur Montecatini, un temps citadelle imprenable se trouvait désormais dans de mauvaises conditions, causées par la dégradation et par les difficiles épreuves soutenus au cours de plusieurs siècles de batailles. Ainsi, quand les Médicis avec leurs troupes retournèrent à l'attaque, Montecatini retomba sous leur emprise et ils la saccagèrent sans pitié en emportant même les portes et les fenêtres.

Mais Cosimo non content et plein de rancune envers Montecatini qui s'était avant laissé conquérir sans opposer aucune résistance et avait ensuite combattu pour ne pas retourner sous la domination des Médicis, ordonna de « la démolir jusqu'à ses fondations » ; et ainsi durant des jours et des jours, huit cents hommes se jetèrent contre les fortifications, les tours et les maisons ; de la destruction seulement cent soixante habitations se sauvèrent, trois couvents, le palais du Podestat et le palais de justice.

Les siècles s'écoulèrent plus ou moins tranquillement jusqu'au début du XX siècle, plus précisément en 1905, quand celui qui à une époque n'était qu'un petit bourg aux pieds d'une colline de Montecatini devint « Commune des Bains de Montecatini ». Ce nom n'eut pas de chance et fut changé par la suite avec le nom actuel. Au début du siècle l'offre touristique s'était perfectionnée et diversifiée. Les hôtels avaient grandi en nombre et en qualité. La nécessité d'associer les soins, le divertissement, le relax et le sport se faisait sentir. Des restaurants à la mode, des théâtres des établissements nocturnes firent leur entrée, et des personnages importants commencèrent à fréquenter la ville. Entre la fin du dix-neuvième et le début du vingtième siècle il était facilement possible de rencontrer, dans les avenues ombragées, dans les parcs ou dans les établissements des personnages comme Giuseppe Verdi, Pietro Mascagni, Ruggero Leocavallo, Trilussa, Beniamino Gigli ou Luigi Pirandello. Grâce à eux Montecatini devint un lieu de rencontre de renommée internationale : on y discutait de politique, on y concluait des affaires. Sa renommée grandit à un tel point qu'en 1926 elle enregistra soixante-quinze mille présences, un nombre considérable pour l'époque.

Pour arriver jusqu'à nos jours Montecatini a connu des périodes bonnes et d'autres moins bonnes comme toutes les villes touristiques d'Italie, elle sort en ce moment d'une période non exactement splendide, elle se reprend justement car elle s'adapte au monde, augmentant l'incitation à y faire nouveau régner la splendeur du début des années 20.

LE CENTRE DE REMISE EN FORME EXCELSIOR :



Sa transformation de Grand Café et Casino Municipal en établissement thermal remonte à 1915, selon le projet de l'architecte Giovannozzi. Au grand salon Art Nouveau, lieu par excellence de rencontre et de manifestations culturelles, projeté par Bernardini et bâti de 1905 à 1909, Giovannozzi y adjoint un bâtiment destiné à toutes les cures complémentaires aux cures hydroponiques, ouvert toute l'année. L'action corrosive du temps et l'exigence de renouveler les installations ont amené à la démolition du bâtiment en style néo-renaissance de Giovannozzi. En 1968, cinq ans après la publication d'un avis de concours international, on inaugure le nouveau corps de bâtiment développé sur 4 étages. Au rez-de-chaussée se trouve le salon pour la cure hydroponique; aux autres étages nous trouvons les installations pour la fangothérapie, la balnéothérapie et les inhalations.

NOTES PERSONNELLES



En cas de problème de dernière minute, appelez en France :

en priorité au (00 33) 4 90 09 06 06.

Si vous n'avez pas réussi à nous joindre à ce numéro, vous pouvez ensuite nous contacter

au (00 33) 6 08 34 36 58